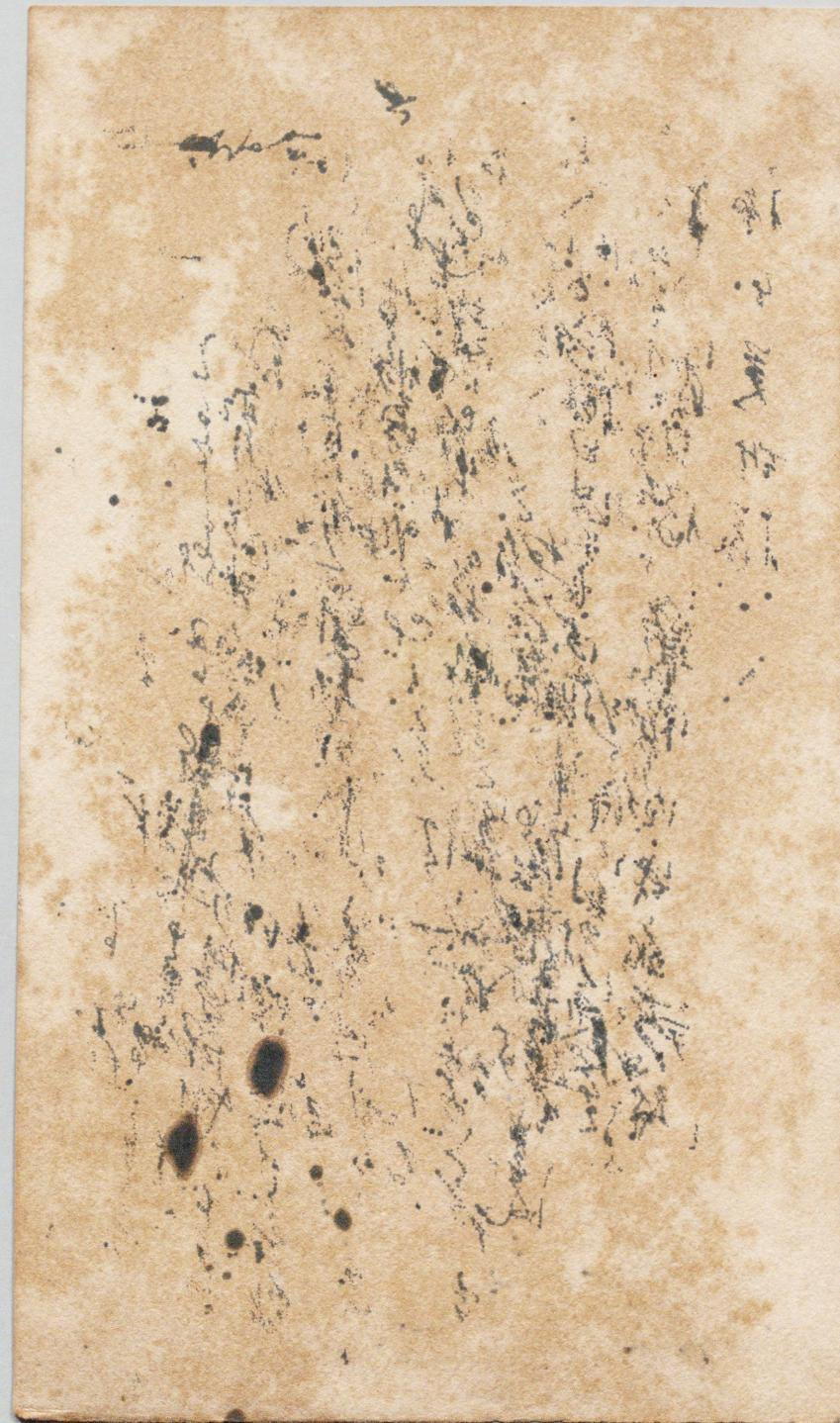
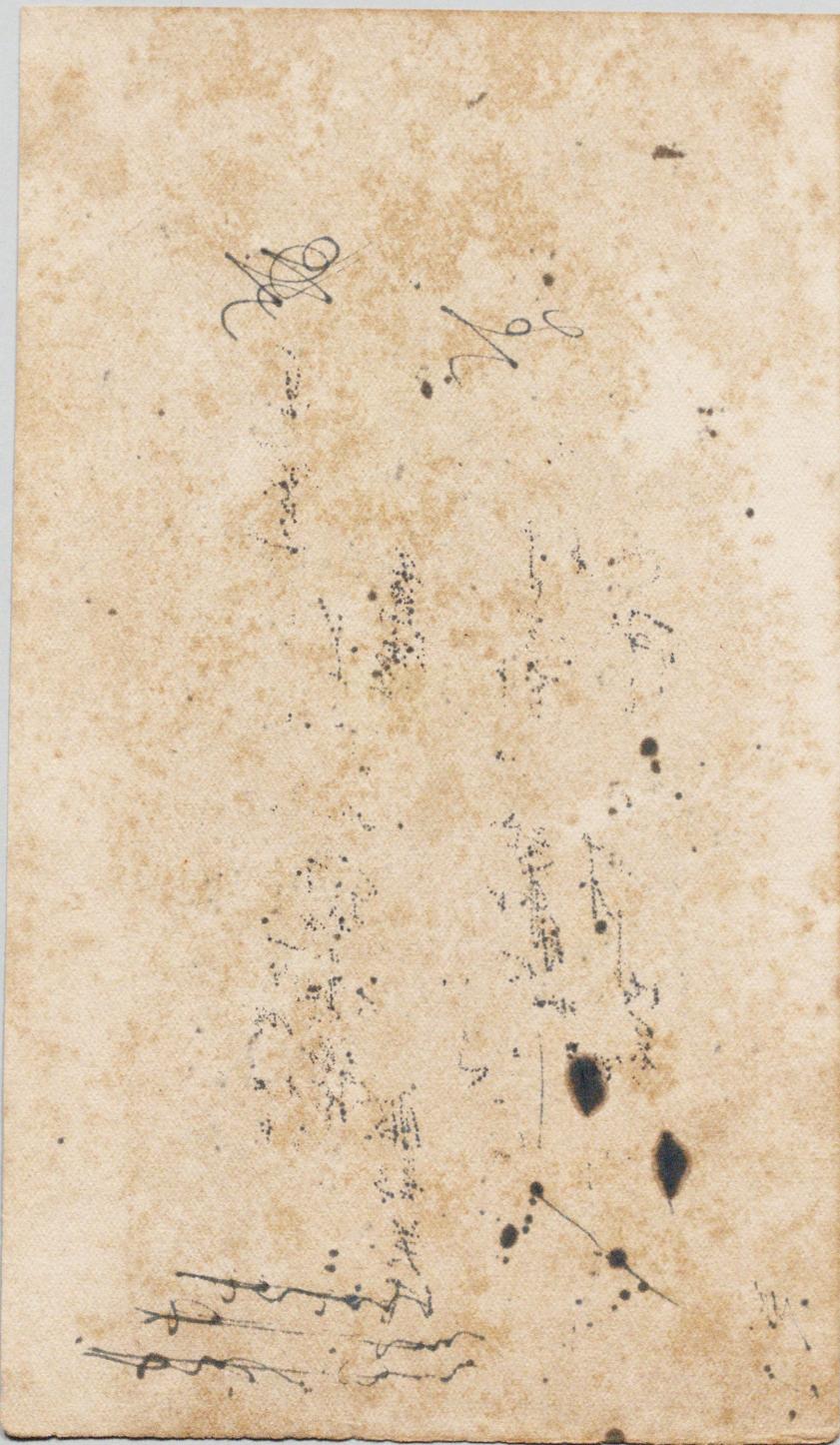


英文學概論

BUMPODO.





### Thomas B. Macaulay (1800—1859)

英國史家、評論家。1800年6月25日生於愛爾蘭都柏林，1859年10月12日卒於倫敦。著有《英法戰爭》、《羅馬史》、《希臘史》、《拜占庭史》、《伊麗莎白女王》、《亨利八世》、《查理二世》、《拿破崙》等。代表作有《古羅馬風景》、《羅馬史》、《英法戰爭》、《希臘史》、《拜占庭史》、《伊麗莎白女王》、《亨利八世》、《查理二世》、《拿破崙》等。

"History of England"

1843—1855年著成。全書共五卷，每卷約14萬字。該書是英國歷史上第一本用英文寫成的歷史著作，對英國文學和歷史學都有重要影響。書中對英國歷史上許多重要事件和人物進行了評述，並對當時社會問題提出了自己的見解。該書在當時引起了廣泛的反響，被譽為"英國歷史上最好的歷史著作"。

John Ruskin (1819—1900)

英國美術評論家、作家、藝術家。1819年2月8日生於倫敦，1900年1月20日卒於威爾斯布魯克。他的主要著作有《七巧板》、《金錢》、《道德》、《政治》、《社會》、《文學》、《美學》等。他的美學思想對後世影響很大，被譽為"英國美學之父"。他的美學觀點是：美是真和善的統一，美是道德的最高標準，美是社會進步的動力，美是人類精神生活的最高境界。

"The greatest thing a human soul ever does is to see something & tell what it saw in a plain way. To see clearly is poetry, prophecy & religion — all in one."



## Matthew Arnold (1822—88)

Thomas Arnold 18.9.8.1822. の父。送り、叔母/F=教師。14才で「校園の子供たち」(Hugh; Tom Bean at Rugby=2.7  
年)を著す。1843年オックスフォード大学卒業。学士号を貰う。Oxford=12.4.卒業は英國。  
1847年内に父の死。3月スコットランドの官邸にて死す。死後=1843.3.6.=父の死後。  
1848年「哀悼の詩」(Mourning Poem)を著す。題は「Reminiscences of Matthew Arnold」  
1851.8.6.で「London」で出版される。

1847.11.26. 8.10.35 6.7.82. "Enpedecon Cetra"  
Tristan & Iscuit." "Sohras & Rustum"  
"Balder Head."

Serene melancholy (1851.11.14.) 1851.12.10. 1852.1.1.  
悲しみ

Wandering between two worlds, one dead,  
The other powerless to be born;  
靈廟の間徘徊する=死んだ者と死んでいない者との間=  
死んだ者

Oxford, professor = 1851.12.13. 文部省より。WE -> 1853.  
P. H. H. 1852.1.18. 1853.5.30. -> 1853.6.17. 1853.7.20. 1853.8.15.  
英文詩=著書。1853.7.20. 1854. Tennyson + 1855. Arnold + 1856. R. W. 1.  
1857. 1858. 1859. 1860. 1861. 1862. 1863. 1864. 1865. 1866. 1867. 1868. 1869. 1870.  
1871. 1872. 1873. 1874. 1875. 1876. 1877. 1878. 1879. 1880. 1881. 1882. 1883. 1884. 1885.  
1886. 1887. 1888. 1889. 1890. 1891. 1892. 1893. 1894. 1895. 1896. 1897. 1898. 1899. 1900.

list the 1<sup>st</sup> to 3<sup>rd</sup> pm. Miltone 10:55-11:15 to 10:10+10:15-11:15  
11:45-12:00 pm. 8:00:2=2+2n. D: 0+1n. 11:45-10:10+12:00  
12:00-2:00 PM. 10:00 2+2-2 4+2 2+2. 12:00-10:00+2:00=12:00.  
In short. The 3rd, 12:00 15:20, 20:20, 22:20. It is the business  
of the critical power, to see the object as in itself  
it realization. 11:00 12:00 pm.

1. 老舊的商店
  2. 便宜的商店

1. 1840 Aug 7. Ratiocino @ 268 N.E. 2. 25.200 ft. 3. 1840  
P. 144 fm. S = Reg. 17700 ft. 2. 25.200 ft. 3. 1840  
#1, 1840 Sept - 1841. 2100 ft. 2000 ft. 2000 ft. (1841 ~~1840~~)  
1841 1000 ft. 1000 ft. 1000 ft. 1000 ft. 1000 ft. 1000 ft.  
2000 ft. 2000 ft. 2000 ft. 2000 ft. 2000 ft. 2000 ft.  
Prob. 100 ft. - 1/2 1841 fm.

人皆有善而无恶，第2流1210=是故吾2以之 To give

Paradise lost, 1789-1808. Part I-Lux. 1789-1808. Part II-Exil. 1796-1808.

1792-1793.

Plato 1811-1830. Longinus - 1811-1830.

美国夫妻，1803-1811. 1803-1811. Romantic 1812-1830. 1812-1830.

1-1 in 1812-1813. 1812-1813. 1812-1813. 1812-1813. 1812-1813. 1812-1813.

Sensibility, 1813-1830. 1813-1830. 1813-1830. 1813-1830.

Charles Lamb + Hazlitt, Pater Kunst 1830.

1830. 1810-1830. 1810-1830. 1810-1830. 1810-1830. 1810-1830.

1810-1830. 1810-1830. 1810-1830. 1810-1830.

1810-1830.

PFT - n. 1810-1830. 1810-1830. 1810-1830.

1810-1830. Soul o. "Pain & pleasure" 1810-1830. 1810-1830.

1810-1830. 1810-1830. 1810-1830. 1810-1830.

1810-1830. 1810-1830.

Josef

1810-1830. 1810-1830. 1810-1830.

1810-1830. Romance + origin 1810-1830. 1810-1830. 1810-1830.

1810-1830. 1810-1830. 1810-1830. 1810-1830.

1810-1830. 1810-1830. 1810-1830.

Russia

1810-1830. 1810-1830. 1810-1830. 1810-1830.

1810-1830. 1810-1830. 1810-1830. 1810-1830.

1810-1830. 1810-1830. 1810-1830. 1810-1830.

1810-1830. 1810-1830. 1810-1830. 1810-1830.

1810-1830. 1810-1830. 1810-1830. 1810-1830.

## Matthew Arnold (1822-88)

Thomas Arnold, 1822-88. 1822-88. 1822-88.

父, 1822-88. 1822-88. (1822-88. Tom Brown at Rugby = 1822-88.)

古典趣味 + 持久古风, 喜爱金石学 Oxford = 1822-88. 1822-88. 1822-88.

1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88.

1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88.

1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88.

1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88.

1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88.

1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88.

1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88.

1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88.

1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88.

1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88.

1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88.

1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88.

1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88.

1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88.

1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88.

1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88.

1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88.

1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88.

1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88.

1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88.

1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88.

1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88. 1822-88.

(1) <sup>(2)</sup>  
1/3 次 = 211.2 + 3.38x10<sup>-3</sup> t + 1.33x10<sup>-5</sup> t<sup>2</sup>, T32. (3) オーマー方式回路, 1.38Ω 2.2Ω  
3. 4Ω, 4. 8Ω, 3.4Ω サスペンション, 従来の吸収比が減少, 一二〇二二一の吸収比が増  
大する, 吸収力は増すが, 増え.

84. 1865. 'Essays in Criticism'  
(1st series) 1866, Essays making 21 in all. £15 + £174.  
新刊行。日本語訳本。1867. 1868. 1869. 新刊行。日本語訳本。  
1867. 'On the Study of Celtic literature'  
Culture & Anarchy (1869) 改訂版の著者名。  
1870. Spain (1871) 第二回目。£6 + £5 + £3 12s.  
序文 (1871) 1871年夏。

晚清至77施行《新舊通鑑》卷1227頁。1888年4月15日人所著。

18. 31, 1861 1100, + 90+1+750+400. ② 3483 18<sup>3</sup>/4 cs. 645.  
171889 = I leave five pages of Greek Anthology  
& looking words  
This is what I understand

2005. 10. 7. 8x3m. 70° NW. The soil is loam on top & sand below.  
This is 1855-56 work, 3200+ ft. elev.  
P-100t<sup>2</sup>, 15% slope, 100' P.D.S.

1937年1月1日 ③3-11内 容 7

又、(3)ホーリー・エイジ色 1.ホリデー 2.正義 3.平和。 4.高雅。 ラウラウス、アーヴィング。

学生、1871年著。出版于1865年。'Essays in Criticism'  
(1st series) 1865年。Epoch making + influential. £5 + FF 34.  $\frac{1}{2}$  vol +  
3 vols. 05. 10月 - 11月。157題。15 - 8 + 5 + 2. 新 + 文字 - 論 + 力 Pn  $\frac{1}{2}$  單 3 - Pn.

1867. 'On the Study of Celtic Literature'  
Culture & Anarchy (1869) — 藝術社會論  
1869 = 8.17 Spain 皇太子，都柏林，聖母塔羅拉及斯

宗教問題 = 國民，本乙季下。

1888年4月15日心肺疾患  
66才=67歳去る。

彼は多く、美人と同じくキラニトモ野口を教育セセラ、自ら深く修養し、近頃は上品な言葉を上手に話せる。又詩人道民の结合で旅行する。アーティル、work、ラスキン、神聖

アーティスト、Culturist、信徒。Sweetness + light、隠語者ト言  
レタ。多才+生活没入力、個性一貫性、歴史文化評論家トテ。官吏トテ  
役ヲオロシカニセズ、若人トテ、多才で藝術者評論家+ Muse、ラウジ入レルトカニシハト  
居ルル。此の下3層は、藝術者評論家トテ。

後人著于Milton, 1608-1674, 由笛福著于1719年。

Robert Browning

London, 1878 = The Bank of England, Clerkenwell, London  
支店の現金準備金は 1,700 万ポンド。 両院 Check of England = £3,000  
で、1900 年代初頭に銀行券の發行権を全部失った。 本店の現金準備金の原  
元は、1857 年の大恐慌以来、1861 年の銀行法改正後、1863 年の銀行  
規制法によるものである。 1863 年の銀行法では、銀行券の発行が規制さ  
れた結果、銀行券の年々の貯蓄額が減少した。 Byron は、この現象を「  
現金準備金の現金準備金」(Cash Reserve of Cash Reserve) と名づけた。

自由黨系 HER 約翰·拉斐爾·基思  
1892-1893 Dr. J. R. K. 單行  
Dramatic lyrics  
(1892) Pied Piper of Hamelin. No. # = A Blot on  
the Peacock.

1849 & 5-21 Dec 71 - At Elizabethtown, Miss Elizabeth  
Barrett 15 = D 15 = 21 Dec 3d 15.

Elizabeth Barrett Browning (1806—61)

## Christmas Eve & Easter Day

本邦人之數，男女性別，年齡，種族，民族，宗教，教育程度，工作，收入等，  
1855年。Men & Women of the U.S.A.  
(An Epitome of Censish)

Browning 1804-1882  
Dramatic Personae 1870

十八篇 (1868)

Rabbi BouEgra  
Abt Voglar

是为诗集大作

The Ring & the Book 4 Vols. (1868-69)

或为 psychological epics

Typhus at the Fair.

Sex, love & life, death, 家庭, 爱情, 死亡等。

Dramatic Idylls (1889-80)

1889 年威尼斯 = 1890 年 3 月 3 日, Westminster,  
Poets corner = 303.

1889 Blank Verse = 1890-1891 年 3 月 3 日

1890-91 年 3 月 3 日 - 1891 年 12 月 31 日, 威斯敏斯特, Poets corner = 303.

1891-92 Eliot 303

Walter Pater 1857-1894, The Poetry of Situation

1857-1894, 1857-1894, 1857-1894, 1857-1894, 1857-1894,

1857-1894, 1857-1894, 1857-1894, 1857-1894, 1857-1894,

1857-1894, 1857-1894, 1857-1894, 1857-1894, 1857-1894,

1857-1894, 1857-1894, 1857-1894, 1857-1894, 1857-1894,

1857-1894, 1857-1894, 1857-1894, 1857-1894, 1857-1894,

1857-1894, 1857-1894, 1857-1894, 1857-1894, 1857-1894,

1857-1894, 1857-1894, 1857-1894, 1857-1894, 1857-1894,

1857-1894, 1857-1894, 1857-1894, 1857-1894, 1857-1894,

Alfred Tennyson ( )

1946年7月26日表人。中華人民共和國第二屆全國政協會議上發表演說

3次八一チアス 11-12=1. 機会は15%強めで1+2位も1回も1-4位も2回。

簡化與優美 Simplicity & Stateliness

$$\text{绝对气压} = \text{海平面气压} + \text{高度差} = 101.3 \text{ kPa} + 5305 \text{ hPa} = 631.8 \text{ kPa}.$$

如图2-4-2所示，设三相电源的线电压为 $U_{AB}$ ，相电压为 $U_A$ ，线电流为 $I_B$ ，相电流为 $i_A$ 。

室者らは、少々アラカルトを注文したり Somonaley 1. 玄和田の唐揚げアツテ白身

新嘉坡人乃次第三得之。荷生道人先之。托張子行。王士禛和之。

卷之二十一

"Poems of two brothers", etc. 348 + 349

人之氣管有阻礙，須送入氣管插管，使呼吸順利。

18288 = 18,2187 (b>7) 累積 = 125.34 + = 182.191萬英

788-791 to 13<sup>o</sup> pm. Wallam, Fort Ross, in the 3<sup>o</sup> P.M. = 8

③ 15集 3山12 (1830年) 豊富博古集 章和新刊

1952 年，寒春 / 張之謙、王國維、毛澤東、胡錦濤、江澤、胡錦濤、胡錦濤。

1831 Sept. Hallam + 2701-1 董和堂等2021.3.167+332

父兄之達士，中後人也。後人子孫皆有之。

1832 'Poems' 9 & 1.

1835年1月15日，馬來西亞總理拿督司打士（Sir Charles Dyer）在檳榔島（Penang）簽署了《檳榔島條約》（Treaty of Penang），將檳榔島及其周邊島嶼割讓給英國。根據該條約，檳榔島成為英國殖民地，並設立了檳榔島殖民地政府。檳榔島成為英國殖民地後，其經濟得到迅速發展，成為東南亞重要的貿易中心。

範國慶 musical, 續人集, 15卷, ~~附錄~~ *Knayson*  
音譜集 13, 14, 15, 16

Arthur 1532 ~~25~~ = 21% X 100 = 357 Pts. 75%  
Locksley Hall. 34,530 Pts. = 13%  
Songs = 184210 Pts. 'Break, break, break'  
3% "The Princess" 78,250 Pts. 23%

261 中国名志。8-110号> #15-15 打包于3人。2013.2.21  
五、新“五维”的特征，也是我们对“五维”进行研究的一个重要方面。

"In memoriam" (185-05), to Hallam, 236

1813<sup>2</sup> m. "Love, immortal +;" 12710 "1817000-3-  
Pr. Dr. Divine Comedy 3<sup>2</sup>pt 2-2940

18509 - ~~Lawley~~ Wordsworth 2-3c i Penyson

加後 853-2477, 15 年 1 月 = 863-2477 15 年 1 月 + 15.8.4.0.4.1.0  
志人 10 番 2-858. The Isle of Wight - 金之子  
金之子 853-2477, 15 年 1 月 = 863-2477 15.8.4.0.4.1.0  
8.15.12.14.17.6.4.6. 18.1.60 以上 英国 / E.R.C.  
4.18 = 853-2477 15.7.7.5. 中之子 15.7.7.5. 15.7.7.5. + 15.7.7.5.  
15.7.7.5. 15.7.7.5. 15.7.7.5. 15.7.7.5. 15.7.7.5.  
15.7.7.5. 15.7.7.5.

1855 年 "mode" 28.6.

28 = Snock Arden 28.2.

Arthur 1855. 24-0-16.11.13.5.8.3.7.10.3.11  
言人儿。 木偶 = musical, Dreamy + 28.6.12.5.11.

Queen Mary 1855/7.2.15. 11

1883 = Queen Victoria's Lord 1879-83.11.

1892 年 18.1.7.2.15.5. = 18.1.7.2.15.5.

Artist 1871. Smooth & Strength 1871.

1871. 18.1.7.2.15.5. = 18.1.7.2.15.5. 18.1.7.2.15.5. 18.1.7.2.15.5.  
18.1.7.2.15.5. 18.1.7.2.15.5. 18.1.7.2.15.5. 18.1.7.2.15.5. 18.1.7.2.15.5.  
18.1.7.2.15.5. 18.1.7.2.15.5. 18.1.7.2.15.5. 18.1.7.2.15.5. 18.1.7.2.15.5.  
18.1.7.2.15.5. 18.1.7.2.15.5. 18.1.7.2.15.5. 18.1.7.2.15.5. 18.1.7.2.15.5.  
18.1.7.2.15.5. 18.1.7.2.15.5. 18.1.7.2.15.5. 18.1.7.2.15.5. 18.1.7.2.15.5.

18.1.7.2.15.5. 18.1.7.2.15.5. 18.1.7.2.15.5. 18.1.7.2.15.5.

total 18.1.7.2.15.5. 18.1.7.2.15.5. 18.1.7.2.15.5. 18.1.7.2.15.5.

トマス・ラウズ、著者、政治家。

17世紀後半、ナッシュ、チャーチル、オズワード、ラムゼイ、アーヴィング等の文豪。  
アーヴィングは「羅伯特・クラーク」、チャーチルは「ハーリー」。  
Scott, 1832年、西洋模倣書。 W. H. Emerson (

Civitatis Britannicae. 記述的書。 1813年 = Lord Poultney  
Litton. (1807—1878) 1813年 = 1813年  
1813年 = Lord Poultney. Scott. Byron. 等の書  
S. ベニス、威尼斯、人間の死(1783年) = 沈没した船(1783年)  
1813年 = Lord Poultney. 延長記録 = 1813年。 The Last Day  
of Pompeii (1814) Eugenio Aram (1811)  
My novel What will he do with it?

1813年 = 1813年

The Lady of Lyons (1838)

Richelieu (1838)

Benjamin

トマス・ラウズ、著者、政治家。  
1811年、全集刊行。 1822年、大英博物館。 1822年、大英博物館。  
1813年、ローマ、1813年、ローマ、1813年、ローマ。  
社会の人々 = 人々。

## Charles Dickens

Hachetey 1860-1861. Realism & Socialism.

The Tale of Two Cities & Romance 1855-1859.

1859-1860 - 1861 London 廉價化 1860-1861 諸國

& The City of London 1860-1861. 1860-1861 1860-1861

1860-1861 1860-1861 1860-1861 1860-1861

1860-1861 1860-1861 1860-1861 1860-1861

1860-1861 1860-1861 1860-1861 1860-1861

1860-1861 1860-1861 1860-1861 1860-1861

1860-1861 1860-1861 1860-1861 1860-1861

1860-1861 1860-1861 1860-1861 1860-1861

1860-1861 1860-1861 1860-1861 1860-1861

1860-1861 1860-1861 1860-1861 1860-1861

1860-1861 1860-1861 1860-1861 1860-1861

1860-1861 1860-1861 1860-1861 1860-1861

1860-1861 1860-1861 1860-1861 1860-1861

1860-1861 1860-1861 1860-1861 1860-1861

1860-1861 1860-1861 1860-1861 1860-1861

1860-1861 1860-1861 1860-1861 1860-1861

1860-1861 1860-1861 1860-1861 1860-1861

1860-1861 1860-1861 1860-1861 1860-1861

1860-1861 1860-1861 1860-1861 1860-1861

1860-1861 1860-1861 1860-1861 1860-1861

1860-1861 1860-1861 1860-1861 1860-1861

1860-1861 1860-1861 1860-1861 1860-1861

1860-1861 1860-1861 1860-1861 1860-1861

1860-1861 1860-1861 1860-1861 1860-1861

W. M. Thackeray (

Dickens + 387, over Dickens, F. No 12. Thackeray

・社会文化、上級文化等の、330-80-181在23-225。本部2. 第2  
洋画劇場等は345。而して、かくのとては其の如く、支那は345。日本・

Dickens' Pickwick Papers = 1836-7 + 1837-8 250 窓 154  
文豪の志す軽妙な諷刺小説の代表作。後編 "Vanity Fair" はエミリ  
アーヴィング著の「アーヴィングの冒險」。

Cornhill magazin 74215 (1860-8-13a) 26.

Jennyson ~~7~~ 7.13.2005. 生: 418, 施工日期: 2005-07-13. 2005.

Vanity Fair ( novel by W. Thackeray ) - 21

松井義久は「松井義久の詩」を著す。『松井義久詩集』(1934年)。

Dickens, Pathos, 383 m.s. to the east of PP  
Pathos 30' Thachery 11.8813°S 105°E = the Pathos  
m. 後面、高さ30'. 11.8813°S 105°E = the Pathos  
is. 10' Lambidong to. #3.3. = 11.8813°S 105°E  
this P.s. Swift. ~~the~~ 50' 10' 18'. place ID = 105°E  
13' m.s.

# Bronte 姊妹

Ireland 1816-1845 11-37-21 #2431+4 食べ物  
+2 畫家 Charlotte Bronte - Jane

7月15. - To = .. Romantic - To = .. Realistic = - To = Passion

7月15. Humorous - To = To = To = To = To = To =

Emily (

lights

Mrs. Gaskell (1810 — 1885)

Life of Charlotte Bronte, 7月15. 300 + 300

3. 854.41 0005 (1) 861.213 T = C. 104.32. LPS 1-22. Manchester

7月15. TR = HG + JH + E. 818.0 " K = 1812. P. 3. 725.

Mary Barton (1848) = 7月15. HG + JH + E. 818.0 " K = 1812. P. 3. 725.

勞工生活 = 7月15. YL 1750. 1848 North & South

To 150. 公司 = 7月15. YL 1750. 1848.

Cranford (1851)

7月15. 工業 = 7月15. HG + JH + E. 818.0 " K = 1812. P. 3. 725.

E 17. " P. 1.

7月15. HG + JH + E. 818.0 " K = 1812. P. 3.

George Eliot<sup>th</sup> (Mary Ann Evans) (1819-1880)

Scenes from Clerical life

Adam Bede (1858)

The Mill on the Floss (1860)

Silas Marner (1861)

Romola

Felix Holt

Middlemarch (1871-2)

Daniel Deronda (1876)

Eliot おとと/or entertain おととと/entertain + teacher おととと

おととと/others おととと + o'clock おととと. おととと/others おととと  
おととと/others おととと. おととと/others おととと. おととと/others おととと  
おととと/others おととと. おととと/others おととと.

George Meredith (1828-1909)

Eliot = エリオット・エリオット・エリオット・エリオット・エリオット・エリオット

おととと/others おととと/others おととと/others おととと/others おととと/others

おととと/others おととと/others おととと/others おととと/others おととと/others

おととと/others おととと/others おととと/others おととと/others おととと/others

Reade, Trollope おととと/others おととと/others おととと/others

おととと/others おととと/others

おととと/others おととと/others おととと/others

空氣 18+12+2=42°C. 因此 = 45°C + 25°C = 70°C + 22°C = 92°C.  
T 年之後美國 = 15°C. 新加坡 = 11°C. 1881. 03/05/1881  
42°C + 25°C = 67°C. P-1001 + 22 - 2 = 1001 + 32 = 1033  
P-1033 德國 = 15°C + 25°C = 40°C. 1881. 03/05/1881  
11°C + 10°C = 21°C. 1881. 03/05/1881  
15°C + 32 = 47°C. 1881. 03/05/1881 Comic Muse  
(Humour) 1881.

# The Ideal of Richard Feverel Evan Harrington (1861)

*Eurcia England* (1868)

Rhod. Minia (1865)

Rhoda Henia in Italy (86,5-)

Victoria (England, 1862)

The Advocate of Free-Trade

# The Adventures of Harry Rich

# The Adventures of Harry Ridderick (1891)

Beanchamps Careel (1876)

## The Egoist (1878)

# The Tragic Comedian (1880)

$$x_3 \text{ 級} = x \cdot 7 = 15 \text{ 個}, \text{ 亂數} = 5 \text{ 個}$$

# Diana of the Crossways (1885)

## One of Our Conquerors (189)

Lord Crimont & his Hunt (1894)

# The Amazing Marriage (1895)

## The Amazing Marriage (1895)

Stevenson (

Neo-Romanticism / 新浪漫主义

~~Temp - 71.88°F 2pm 1/14 1961. omitted 2nd 2/3-pm. 71.88°F 2pm~~

1971  
Suzuki 125cc, 2 stroke, 4 valves, 125cc 2 stroke 2 valves much lighter

若心人書簡五十九函 徒然文室

擇吉日良時

Wexford Ireland

new Arabian light

Kidnapped

In the South Sea.

南洋、セイワラ、化粧、墓舎、白石、アゲハ、セイセイ。

Fr. Scotland 21.3° I<sup>2</sup> 1813° 1892 10.20-40-22-25

独立人，即不完全的个人，是行为主体的主体，是法律关系的主体。

121图59. 基部=583米 从大山口到大山口=222米

居。因之，1854年，07月7日开始，遂至1855年7月10日止。

Dr. Jehil & Mr. Kydon = \$113

180, 九月二十一日，晴。34度。17度。18度。17度。

Gising (

はで四才オテ36. 6月1-4<sup>日</sup> Walter Paper 73.6m

按：多民族、多语言、多文化，是民族团结和各族人民共同繁荣发展的重要基础。

總計增加人數為 81873 人，占總人數的 15.1%，比 1970 年的 15.7% 下降了 0.6%。

love, +. 爱也是，实际是 = Practical. — 在爱里 ~~我们~~ ~~我们~~ + he  
+,. + 爱里，实际是 ~~我们~~ + 3rd is He / She. Romantic +  
his / her Real = the other 2 types.

徐，美国印地安人。College of Art, Boston.

197  
中華人民共和國農業部、國家計委、財政部、發改委、各級農業行政部門

1月2日、日本国銀行にて新規口座を設立。口座番号は1008。

「沒有，這三隻是加大的尺寸，放入冰箱會壞掉。」

文廣人行 59.1 年 C 31 得天 1988.8.16 款印

重力、死の重さは、何事も死んでしまったときの死の重さが死んでしまったときの死の重さ

卷之三  
清嘉慶十八年正月廿五日

